

LITERATURA

Maragall inaugura en Monóvar una exposición sobre Azorín y Cataluña

La muestra aborda el nexo entre el autor de «Castilla» y el escritor Joan Maragall, abuelo paterno del ex president de la Generalitat

JUANJO PAYÁ

El ex president de la Generalitat de Cataluña, Pasqual Maragall, visita el próximo 6 de septiembre la localidad alicantina de Monóvar para inaugurar una exposición sobre Azorín y Cataluña en la Casa Museo del autor de obras tan significativas como «La Voluntad» o «Confesiones de un pequeño filósofo». Una muestra que, además, se adentrará especialmente en el vínculo existente entre el poeta y ensayista Joan Maragall —abuelo paterno del ex president— y el maestro Azorín con cartas, epístolas y diversos manuscritos. Y es que Joan Maragall, junto a Pérez Galdós y otros tantos amigos del círculo intelectual más veterano, fue uno de los mentores de la Generación del 98 que acuñó el escritor monovero, con quien tuvo una amistad fraternal.

Además, esta exposición descubre al visitante la faceta periodística de Azorín en relación con Cataluña, ya que el escritor de Monóvar fue uno de los periodistas de su época que más colaboró con la prensa catalana. De hecho, Azorín entra en el «Diari de Barcelona» a principios del siglo XX y, tiempo después, fue enviado por el «ABC» a entrevistar a todos los ilustres como Gaudí, Joan Maragall o Domènech i Montaner. Azorín fue también colaborador del diario «La Vanguardia» desde 1910 hasta 1918 y estuvo siempre unido a reconocidos personajes de la época como Verdaguer, Prat de la Riba, Díaz Pla o el Conde Güel (protector de Gaudí e impulsor y propietario del conocido parque barcelonés).

De esta forma, la exposición refleja y ahonda también en la referencia de Cataluña en la obra azo-



De izquierda a derecha, los escritores Azorín y Joan Maragall y el ex president de la Generalitat, Pasqual Maragall

riniana. Y es que hay numerosos capítulos de su legado literario que aluden a Cataluña y, entre ellos, está la célebre cita que, con más de 100 años de historia, apuntó Azorín: «La mejor imagen de España en Europa se llama Ca-

La visita será el 6 de septiembre y finalizará en las bodegas de Salvador Poveda

taluña».

En el 2005, el ex presidente de Esquerra Republicana de Catalunya (ERC), Josep Lluís Carod-Rovira, intervino ante el Congreso de los Diputados y, en su defensa del Estatut, rescató otra de las frases más controvertidas de José Martí-

nez Ruiz publicada en un artículo de «ABC»: «En España existe un Estado y hay varias naciones». Pero, más allá de esta polémica, Azorín tuvo un papel activo en Cataluña, donde incluso trabajó de espía para el Gobierno de Maura remitiendo informes secretos de los políticos catalanes más influyentes. Allí, además, redescubrió la figura de El Greco —denostado y olvidado en su tiempo— junto a sus amigos Maeztu y Baroja y, sobre todo, gracias a las influencias del gran pintor e intelectual catalán Santiago Rusiñol.

El acto, organizado por Caja Mediterráneo y el Ayuntamiento de Monóvar, supone la primera visita del ex president de la Generalitat de Cataluña a la provincia tras reconocer públicamente a finales del pasado año que padecía un principio de la enfermedad de Alzheimer. «No es fácil, no es sencillo, pero esta visita me con-

duce a ser optimista, al menos a medio y largo plazo y lo haré personalmente y acompañado de todos aquellos que quieran y me puedan ayudar en la medida de sus posibilidades, económicas o personales o científicas», señaló en aquella ocasión.

Sobre las 11 de la mañana del sábado 6 de septiembre, el alcalde de Monóvar, Salvador Poveda, homenajeará a Pasqual Maragall con la entrega de una medalla para, un tiempo después, acudir a la inauguración de la exposición sobre el autor de «Castilla» y Cataluña en la Casa Museo Azorín de la CAM. Finalmente, Pasqual Maragall asistirá a las instalaciones de las bodegas de Salvador Poveda, donde degustará la tradición y el trabajo del conocido vino fondillón. Esta es la segunda visita de Pasqual Maragall a Monóvar, ya que en 1993 estuvo como alcalde de Barcelona.

i HISTORIA

Una familia con raíces monoveras

■ La madre de Pasqual Maragall, Basilia Mira, nació en Monóvar. Y su abuelo materno (Leoncio Mira) era miembro del Partido Federalista de Monóvar en 1897, al igual que Azorín. Por todos estos motivos, el ex president de la Generalitat siente un afecto especial por este municipio alicantino que ha confesado abiertamente como en su primera visita en 1993, cuando Pasqual Maragall era alcalde de Barcelo-

na. Además, su padre también estuvo en el municipio cuando ocupaba un cargo de senador del PSOE en Madrid. Sin embargo, Pasqual Maragall no es el primero ni el único ex president de la Generalitat que ha viajado oficialmente a Monóvar. En octubre del 2005, Jordi Pujol, que también ocupó este relevante cargo, estuvo en el municipio pasando por el Ayuntamiento, las conocidas bodegas de vino y,

por descontado, la Casa Museo Azorín, donde disfrutó especialmente observando algunos ejemplares de escritores catalanes como Joan Maragall, Agustí Gual, Josep Pla y Eugeni D'Ors que pertenecen a la biblioteca personal de José Martínez Ruiz. Ahora, con la segunda visita de Pasqual Maragall a Monóvar tras el anuncio de su grave enfermedad, la pregunta es si prometerá regresar algún día.

TOROS

El novillero José Carlos Venegas triunfa en Benidorm y sale a hombros

M. A. M. MONGE

■ Lamentablemente, una vez más fue muy escasa la asistencia de público a la novillada celebrada en el coso de Benidorm, a pesar de la expectación que parecía despertar el interesante cartel programado para la noche del sábado. Se lidiaron seis novillos de la ganadería Virgen María, de Arles (Francia), tres con el hiebro de la casa y los otros tres, con cabezas más agresivas, con el de García Jiménez, bien presentados, con kilos y hechuras pero desiguales en cuanto a condiciones para la lidia.

El cordobés Víctor Abad se enfrentó a un lote que ofreció dificultades por su escasa bravura, logrando gustar en su primero al estirarse en una tanda de derechazos que remata con adornos arriesgando. Mata de media estocada tendida y escucha palmas. En su segundo, al que instrumenta una faena deslucida por el peligro que desarrolla un toro abanto, se lesiona el hombro al descabellar por lo que tiene que ingresar en la enfermería siendo despachado el morlaco por José Carlos Venegas de pinchazo y

El alicantino Daniel Palencia cuaja una gran actuación y corta una oreja en el coso benidormí

estocada escuchándose palmas.

El que fuera alumno de la Escuela Taurina de Benidorm, José Carlos Venegas, fue el triunfador de la noche al obtener dos orejas en su primer toro y una en el segundo, saliendo a hombros de los alumnos de la escuela por la puerta grande. Estuvo muy bien en su primero en el que realizó una faena variada y torera aprovechando las mejores condiciones de la res. En su segundo no consiguió la ligazón del primero y solo pudo lucirse en muletazos aislados de buena factura para rematar la faena con un pinchazo y estocada.

El alicantino Daniel Palencia tuvo una actuación lucida en su primero al que torea exponiendo dada la peligrosidad de un toro que busca y se cuela con agresividad poniéndole en apuros. Porfía mucho con más voluntad que lucimiento y mata de pinchazo y estocada siendo premiado con una oreja. En el que cerró plaza se mostró menos seguro a pasar de conseguir buenos muletazos sobre ambas manos aguantando mucho a pesar de su corta experiencia siendo despedido con palmas.