



MÚSICA Ricky Martin: «Hoy acepto mi homosexualidad como un regalo que me da la vida»

El cantante de Puerto Rico lanza un nuevo disco y anuncia una gira por España ▶44

CORREO ELECTRÓNICO informacion.cultura@epi.es



POLÉMICA Hans Küng ataca a la religión católica

El teólogo suizo declara «creer en Dios y en Jesucristo, pero no en la Iglesia» y dice que la redención del hombre es para todos los cristianos ▶43

Cultura & Sociedad

ESPECTÁCULOS | CIENCIA | ARTE | SOLIDARIDAD | TENDENCIAS | GENTE | TELEVISIÓN

Barcelona retira sus símbolos franquistas...

► El monumento de la Victoria, que recuerda la entrada de las tropas de Franco en la capital catalana, irá a parar a un museo sobre la Guerra Civil

EFE BARCELONA

Con la retirada de la escultura de la Victoria, de Frederic Marès, de la plaza Joan Carles I, Barcelona fue ayer escenario de uno de esos actos con los que se quiere dignificar la memoria histórica y dejar atrás episodios dolorosos para muchos y que un día fueron de victoria para algunos.

El 12 de abril de 1936, el entonces presidente de la Generalitat Lluís Companys inauguró, en la confluencia de la avenida Diagonal, paseo de Gràcia y Còrsega, en pleno Eixample, un monumento en memoria del presidente de la primera república, Francesc Pi i Maragall (1824-1901), financiado con una suscripción popular.

El conjunto estaba formado por un obelisco, que los barceloneses prefieren llamar «el llapis» (el lápiz), en su base se instaló un medallón con un relieve de Pi i Maragall, obra de Joan Pie. El monumento se completaba con la escultura de una mujer desnuda cubierta por un gorro frigio, obra de Josep Viladomat, que representaba a la república.

Así comenzó la historia de un espacio muchas veces reivindicado e inaugurado por presidentes, alcaldes y escultores pero cuyas bases se sustentan en un drama individual y colectivo.

Tal y como recordó ayer el alcalde de Barcelona, Jordi Hereu, el 26 de enero de 1939 las tropas fran-

quistas entraron por la avenida Diagonal.

Los vencedores querían su recompensa, así el nuevo ayuntamiento franquista decidió retirar la escultura y el medallón, que fueron enviados a un almacén municipal -de donde fueron rescatados en 1990 e instalados en la plaza Lluçmajor, en Nou Barris-.

Como la historia es caprichosa y las personas contradictorias, el artista encargado de crear la nueva escultura fue Frederic Marès -convertido en escultor oficial del régimen franquista- quien, precisamente, había quedado en segundo lugar en el concurso convocado por los republicanos para el primer monumento.



Una grúa retira la estatua de la Victoria ayer en Barcelona.

...y Alicante lo hará muy pronto

► La Comisión Técnica de Expertos convocada por el Ministerio de Cultura dictamina la eliminación de varios distintivos de la dictadura en la provincia

JUANJO PAYÁ

A finales del mes pasado, la Comisión Técnica de Expertos convocada por el Ministerio de Cultura para resolver sobre la retirada o no de los símbolos franquistas finalizó su trabajo. Este equipo de trabajo, integrado también por varios profesores e investigadores alicantinos, dictaminó la eliminación de varios distintivos de la dictadura en la provincia, como es el caso del escudo preconstitucional que existe actualmente en lo alto de la puerta de acceso de la delegación de Hacienda en Alicante.

Además, también se llevará a cabo la retirada de algunos es-

cudos franquistas que se conservan en el cuartel militar de Rabassa así como otros distintivos que están localizados en algunos puentes que conectan Valencia con Alicante a través de la autovía y la AP-7.

Estas decisiones se han tomado exclusivamente sobre aquellas dependencias que pertenecen al Gobierno, ya que la Comisión Técnica de Expertos no puede mediar sobre la resolución de los símbolos franquistas o preconstitucionales de, por ejemplo, edificios de dependencias autonómicas. Pese a todo, siempre que se les ha solicitado, sí que han llegado a asesorar sobre al-

gún asunto puntual.

Según las fuentes consultadas, uno de los casos más extraños a los que se enfrentó esta Comisión Técnica de Expertos en la provincia fue en el cuartel de la Guardia Civil en Elda. Allí existe un escudo que, en principio, se pensaba que era de tiempos del Franquismo. Sin embargo, tras consultar los archivos y realizar una breve investigación, se descubrió que el escudo pertenece a la II República.

Aunque no se ha fijado un tiempo concreto para la retirada de todos los símbolos, la eliminación se realizará «de forma progresiva y muy poco a poco».



Escudo preconstitucional en la delegación de Hacienda en Alicante.