



Información Cultura | @inf\_cultura | informacion.cultura@epi.es  
**BARCELONA** Varios centenares de manifestantes intentan boicotear una función de Jorge Cremades

Críticas al discurso machista y homófobo del cómico alicantino ▶ 79

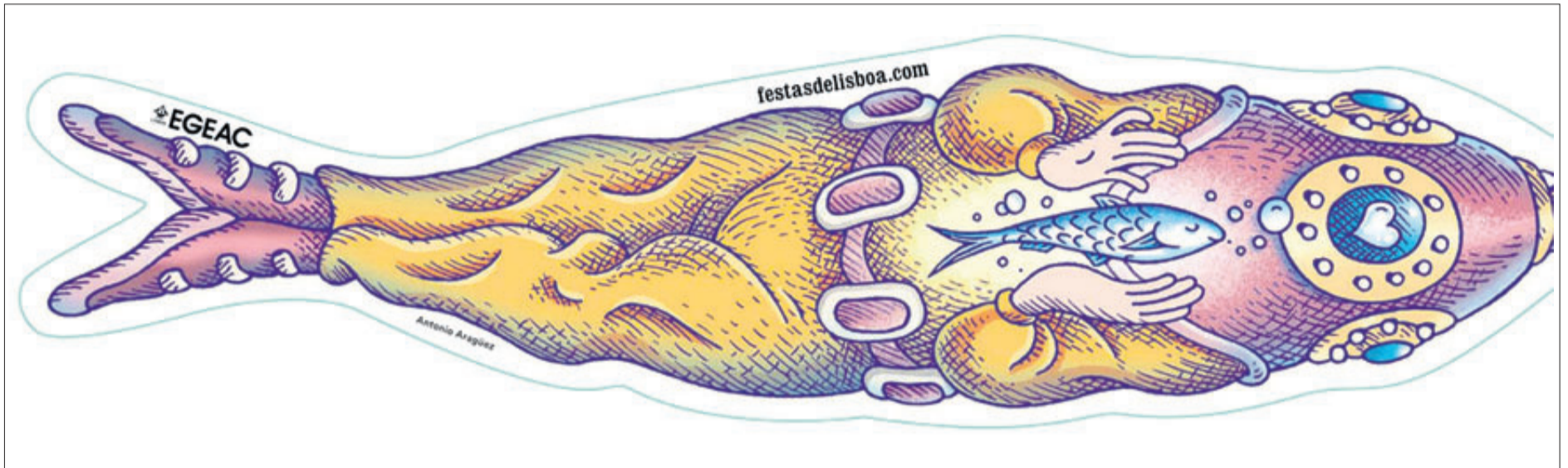


**LITERATURA** Homenaje poético a Manuel Estébanez

Lectura libre de poesías con colectivos alicantinos ▶ 81

# Cultura & Sociedad

ESPECTÁCULOS | CIENCIA | ARTE | TENDENCIAS | GENTE | TELEVISIÓN



Obra del artista alicantino Antonio Aragüez que da color e imagen a las fiestas de Lisboa. INFORMACIÓN

## Alicante ilustra las fiestas mayores de Lisboa

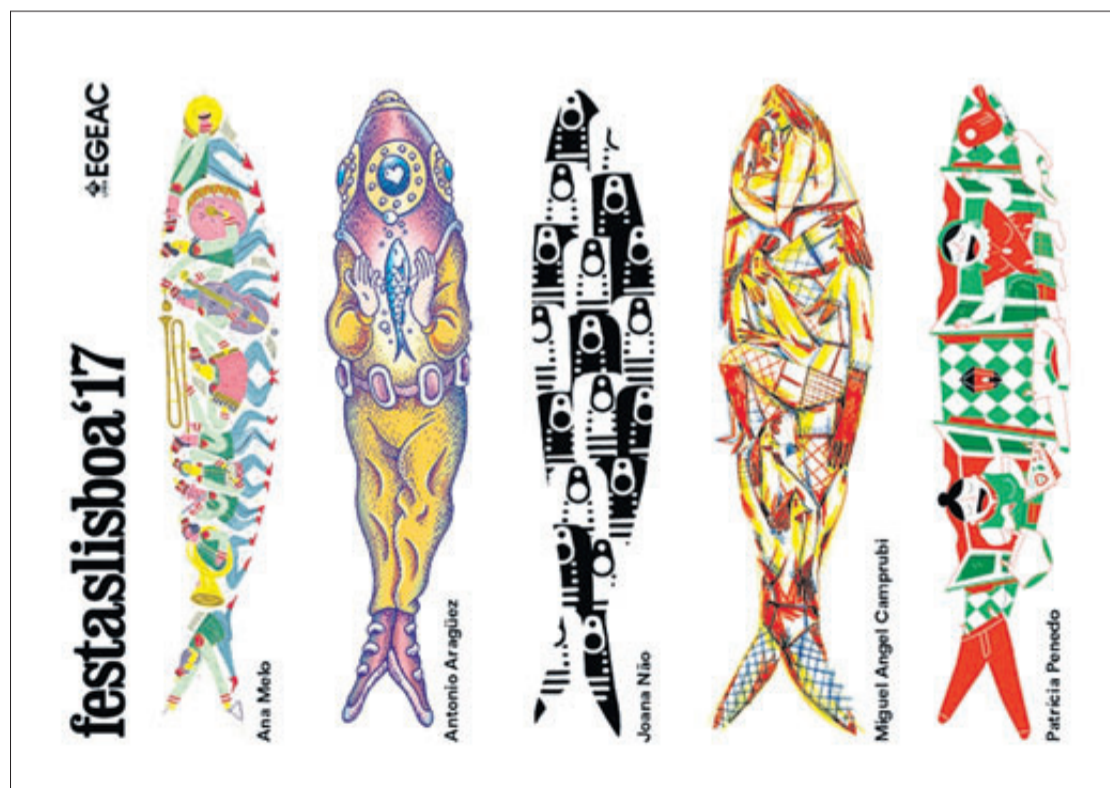
► El artista alicantino Antonio Aragüez Vela se inspira en el fondo del mar para trabajar una sardina multicolor, símbolo de la capital portuguesa, que resulta ganadora entre miles de obras presentadas

JUANJO PAYÁ

■ Si el símbolo de Portugal es el gallo, el de Lisboa es la sardina. Lo hace especialmente la noche del 12 al 13 de junio, en sus fiestas mayores en honor a San Antonio de Padua, nacido a los pies del castillo de San Jorge. De este modo, bailes, pasacalles y sardinas, el plato estrella que se cocina combinada con pimientos en una tradición de siglos, llenan la ciudad.

Así es la historia, cuando en el arte la capital portuguesa cuenta con dibujos de sardinas en rótulos, imanes, bolsos, cartelería y publicidad con la programación cultural de las fiestas. Y, para ello, se convoca un concurso internacional donde se demanda, artísticamente, sardinas. Una pieza aparentemente fácil (originalidad es lo que principalmente diferencia a unos trabajos de otros) y donde en esta edición se ha impuesto el alicantino Antonio Aragüez Vela ante las miles de propuestas presentadas.

«Es una edición muy prestigiosa, a la que aspiran artistas de todo el mundo, y estuve dándole vueltas hasta que opté por una sardina que, a mi juicio, es graciosa y original. Y estoy muy feliz, la verdad, porque la competencia es brutal y una de las obras ganadoras ha sido la mía», apunta An-



Conjunto de obras seleccionadas y premiadas en Lisboa. INFORMACIÓN

tonio Aragüez, quien agrega que se inspiró en el fondo marino. «A mí es que siempre me ha gustado el océano, y es un motivo que me da para pensar. Es como una pequeña obsesión con la que he leído mucha literatura», indica.

De este modo, el alicantino

Aragüez ha creado una sardina con un halo poético, mágico, multicolor, que a su vez transmite alegría festiva (de eso se trata para ilustrar las fiestas de Lisboa) con una técnica de grabada que, tras las sombras, pasa por el digital para colorear.

«Lo cierto es que no conozco Lisboa, por lo que digamos que he hecho un viaje imaginario. Sí, en cambio, me documenté para esta propuesta en la que un jurado elegía entre varias sardinas para decorar y publicitar la ciudad. Ahora, tras la adquisición,

Banderolas, estampados, programas de mano y todo tipo de publicidad se ilustran con el dibujo del artista alicantino

realizan banderola, decoran los tranvías, estampados e incluso realizan una exposición», comenta el alicantino Antonio Aragüez. «Estoy muy satisfecho, no puedo decir otra cosa, sobre todo cuando he mirado lo que han hecho otros años y he visto el alto nivel».

Antonio Aragüez Vela está inmerso ahora en varios proyectos, y en uno desea explorar la muerte de las tradicionales salas de cine en un libro de memoria en su ciudad natal (es de Tángier, aunque lleva desde los 70 en Alicante). Y, en este sentido, recalca el mal momento que sigue atravesando el sector del arte aunque asegura que lo mejor está por venir con la formación de la juventud: «Hay mucho talento y hay que apostar más por su promoción», concluye.

### Conciertos

San Antonio de Padua es el patrón de Lisboa (aunque comparte título con San Vicente). Se cuenta que el santo nació en Lisboa, pero murió en Padua un 13 de junio. Así pues, ambas ciudades comparten patrón y la noche del 12 al 13 conmemoran al santo con sus fiestas populares. Y en esos días es cuando la vida cultural de la ciudad bulle más que nunca gracias a los numerosos conciertos, exposiciones, obras de teatro y espectáculos musicales para todos los gustos que se dan cita en la capital lusa.